***CMEI RECANTO INFANTIL***

**DATA: 26/05/15**

**TURMA: I Período**

**EIXO: Formação Pessoal e social**

**I Bimestre**

|  |  |
| --- | --- |
| **Conteúdo/ Atividades** | * Música Infantil; * Filme: 101 Dálmatas; * Quadrado; * Brincadeira direcionada. |
| **Habilidade** | Relacionar a figura geométrica “ quadrado” com as diversas formas encontradas no cotidiano, desenvolvendo por meio de dobraduras a atenção, criatividade e coordenação motora fina. |
| **Metodologia/ Recursos** | * Propor um momento divertido, acolhendo os alunos por meio das músicas: bom dia, o coração da menina e do menino, seu bochecha, lá em cima daquele morro, da abóbora faz melão, etc. * Organizar as crianças para assistir o filme “101 Dálmatas”. Após o filme, explicar sobre a importância do amor e o cuidado com os animais e os benefícios que o convívio com eles trazem para a vida. Em seguida, explicar a tarefa, onde os mesmo confeccionarão um cachorrinho de dobradura a partir da figura geométrica ( quadrado), colorir e brincar com sua arte de papel. * Tarefa de dobradura, pintura e colagem. * RECURSOS: Papel A4, TV e DVD, tinta guache, tesoura e Cola. |
| **Bibliografia** |  |
| **Avaliação** | * A avaliação terá por finalidade acompanhar o desempenho individual das crianças. |

***CMEI RECANTO INFANTIL***

**DATA: 28/05/15**

**TURMA: I Período**

**EIXO: Formação Pessoal e social**

**I Bimestre**

|  |  |
| --- | --- |
| **Conteúdo/ Atividades** | * Música Infantil; * Brincadeira livre; * História “O minhoco apaixonado”; * Modelagem; * Amor. * Coordenação motora; |
| **Habilidade** | Aprimorar a coordenação motora ampla e a criatividade; |
| **Metodologia/ Recursos** | * Propor momentos divertido por meio de músicas bom dia, boa tarde, borboletinha, a casa, a minhoca, etc; * Organizar as crianças em círculo, para ouvir a história “ O Minhoco apaixonado”. Em seguida, conversar com os alunos sobre o sentimento Amor e sal importância para o bom convívio entre as pessoas. Distribuir massinha de modelar para as crianças modelarem as personagens que aparecem na história. * Tarefa: cartaz coletivo com as produções de modelagem dos alunos;   RECURSOS: Livro de histórias, massa de modelar, |
| **Bibliografia** | Roscoe, A. Pontes. O minhoco apaixonado. ED. Canguru. S. Paulo, 2013. |
| **Avaliação** | * A avaliação terá por finalidade acompanhar o desempenho individual das crianças. |