***CMEI RECANTO INFANTIL***

**DATA: 30/01/14**

**TURMA: I Período**

**EIXO: Formação Pessoal e social**

**I Bimestre**

|  |  |
| --- | --- |
| **Conteúdo/ Atividades** | * Música;
* Conversa Informal;
* Brincadeira Livre;
* Historia;
* Modelagem com massinha.
 |
| **Habilidade** | * Propor momentos de interação e socialização através de vínculos efetivos;
 |
| **Metodologia/ Recursos** | * Acolhida divertida por meio de músicas infantis \_ Meu pintinho amarelinho; Borboletinha etc;
* Conversa Informal apresentação das educadoras e alunos, na ocasião estimular falar a idade com quem mora, o que fez nas férias;
* Brincadeiras livres com tampinhas de garrafa PET;
* Leitura da Historia “Ninguém gosta de mim? Momento propício para estimular o diálogo sobre de que você tem medo;
* Modelagem livre com massinha.
* Para realização das atividades será utilizado os seguintes recursos: Tampinha de garrafa PET; livro “Ninguém gosta de mim; massinha de modelar.
 |
| **Bibliografia** |  |
| **Avaliação** | * Será feita no decorrer da aula, observando a interação das crianças com o grupo.
 |

***CMEI RECANTO INFANTIL***

**DATA: 31/01/14**

**TURMA: I Período**

**EIXO: Formação Pessoal e social**

**I Bimestre**

|  |  |
| --- | --- |
| **Conteúdo/ Atividades** | Música; Brincadeira Livre; Historia; Pintura; Sondagem. |
| **Habilidade** | * Demonstrar seus próprios conhecimentos.
 |
| **Metodologia/ Recursos** | - Acolher as crianças propondo momentos de descontração por meio das músicas: Bom dia! Boa Tarde! E Deus faz crescer o capim. - Brincadeiras livres com blocos de encaixe em grupos pequenos, estimulando aproximação das crianças.Pintura livre com lápis de cor;- Conto da historia: A florzinha ilustrada por meio de desenhos no quadro;- Apresentação de figuras de animais em livros;-No momento de forma bem lúdica apresentar a gravura questionando-lhes o nome, as cores a quantidade (quando a gravura oferecer desenhos com até 5 unidade), a fim de realizar uma pequena sondagem;- Entregar lápis de cor e papel ofício para as crianças desenharem livremente.- Recursos que serão utilizados: Blocos de encaixe, Papel ofício, Lápis de cor, Livro (Barsa hoobs, a aventura de aprender- animais). |
| **Bibliografia** |  Barsa hoobs |
| **Avaliação** | Será feita por meio da interação dos alunos no decorrer da aula.  |

***CMEI RECANTO INFANTIL***

**DATA: 03/02/14**

**TURMA: I Período**

**EIXO: Formação Pessoal e social**

**I Bimestre**

|  |  |
| --- | --- |
| **Conteúdo/ Atividades** | Música; Folhear revistas;Brincadeira Livre; Historia;  |
| **Habilidade** | - Ampliar seu repertorio musical. Desenvolver atitudes de cuidado com os seus pertences. |
| **Metodologia/ Recursos** | - Apresentação de um repertório de canções para desenvolver a memória musical;- Por meio de conversa informal estimular o cuidado com os materiais de uso coletivo e individual;- Leitura de expressões, símbolos, sons e imagem do livro “A fazendinha.Recursos que serão utilizados: CD, Livro “A fazendinha”, Giz de cera, Papel ofício. |
| **Bibliografia** |  |
| **Avaliação** | Observar a participação oral durante a aula. |

***CMEI RECANTO INFANTIL***

**DATA: 05/02/14**

**TURMA: I Período**

**EIXO: Formação Pessoal e social**

**I Bimestre**

|  |  |
| --- | --- |
| **Conteúdo/ Atividades** | Folhear revistas;Músicas;Historia;Apresentação da cor amarela;Pintura. |
| **Habilidade** |  |
| **Metodologia/ Recursos** | Receber as crianças oferecendo-lhes revistas diversificadas para folhear, observando a diferentes gravuras de criança;- Convidar as crianças para participarem do momento de dramatizações musicas, onde cantaremos as músicas: O sapo não lava o pé; e Borboletinha;- Leitura da Historia: Carlos o caracol;- Apresentar a cor amarela por meio dos diferentes objetos existentes dentro da sala de aula;Atividade de pintar, utilizando o giz de cera, as crianças deverão pintar o barco e cobrir o tracejado do mesmo. Recursos que serão utilizados: Revistas, Livro, Vários objetos da sala com a cor amarela (bloco de encaixe, tampinha ou garrafa pet, etc), giz de cera, papel ofício. |
| **Bibliografia** |  |
| **Avaliação** | Observar o desenvolvimento individual da coordenação motora fina e grossa. |

***CMEI RECANTO INFANTIL***

**DATA: 06/02/14**

**TURMA: I Período**

**EIXO: Formação Pessoal e social**

**I Bimestre**

|  |  |
| --- | --- |
| **Conteúdo/ Atividades** | Música;Historia (compartilhada);Observar gravuras de criança;Ênfase na cor amarela;Pintura. |
| **Habilidade** |  |
| **Metodologia/ Recursos** | - Acolhida calorosa com músicas infantis, sapo cururu, pombinha, Bom dia sol! Estimular as crianças a acompanhar as coreografias.- Realizar o momento de leitura apresentando a historia a pequena Escavadeira Elza, incentivando as crianças a participarem por meio da leitura da gravura.- Proporcionar as crianças um momento de observação de gravuras, onde os pequenos receberão várias revistas e em grupo, no qual farão uma analise das diferenças entre meninos e meninas.- Enfatizar a cor amarela apresentando vários objetivos como cadeira, cor do uniforme, desenhos na parede etc.- Pintura com giz de cera.Recursos que serão utilizados: Revistas, livro “A pequena Escavadeira Elza”, giz de cera amarelo, papel ofício. |
| **Bibliografia** |  |
| **Avaliação** |  Observar o desenvolvimento da coordenação motora fina e a percepção da cor amarela no decorrer da aula.  |

***CMEI RECANTO INFANTIL***

**DATA: 07/02/14**

**TURMA: I Período**

**EIXO: Formação Pessoal e social**

**II Bimestre**

|  |  |
| --- | --- |
| **Conteúdo/ Atividades** | - Músicas Infantis;- Brincadeira Livre;- Forma Geométrica;- Círculo;- Modelagem. |
| **Habilidade** | - Observar a forma geométrica círculo. |
| **Metodologia/ Recursos** | - Acolher os alunos por meio das músicas: Palmerinha, Palmerinha...,Eu vou crescer, Tchutchuê, Tchutchuê...- Brincadeira livre com blocos de encaixe; - Apresentação da forma geométrica – círculo, utilizar recursos como: CD, carretel, fita, tampa da tinta guache, centopéia. Convidar os alunos para o pátio do CMEI, orientando-lhes a desenhar o círculo com giz branco no chão.- Oferecer massinha de modelar para as crianças, incentivando a fazer círculos por meio da mesma;RECURSOS: - Blocos de encaixe, CD, carretel, fita, pote de tinta guache, giz branco, massa de modelar. |
| **Bibliografia** |  |
| **Avaliação** | - Participação oral e produções individuais do desenho da forma geométrica círculo. |

***CMEI RECANTO INFANTIL***

**DATA: 10/02/14**

**TURMA: I Período**

**EIXO: Formação Pessoal e social**

**I Bimestre**

|  |  |
| --- | --- |
| **Conteúdo/ Atividades** | - Movimentos corporais;- Conversa Informal (combinados);- Pintura;- Brincadeiras dirigidas. |
| **Habilidade** |  |
| **Metodologia/ Recursos** | - Estimular as crianças a participarem das coreografias musicais: João trabalha com um martelo, fui morar em uma casinha.- Conversa informal sobre o uso da linguagem oral para conversar, brincar, comunicar, expressar desejos e necessidades apresentando-lhe regras simples de convivência para o tempo de permanência no CMEI.- Atividade de escrita cobrir o tracejado com lápis de escrever, colorir a pipa.- Brincadeiras com tampinhas de garrafas pet, onde as crianças serão orientadas a empilhar as tampinhas;Recursos: - Lápis de escrever;- Papel ofício;- lápis e cor;- tampinhas de garrafa pet. |
| **Bibliografia** |  |
| **Avaliação** | - Perceber o desenvolvimento da linguagem oral para o convívio social, e o crescimento do desenvolvimento da coordenação motora fina. |

***CMEI RECANTO INFANTIL***

**DATA: 12/02/14**

**TURMA: I Período**

**EIXO: Formação Pessoal e social**

**I Bimestre**

|  |  |
| --- | --- |
| **Conteúdo/ Atividades** | Música; História: a minhoca Filomena; Atividade de pintura com giz de cera;Conversa informal (regras e combinados) |
| **Habilidade** | - Desenvolver a coordenação motora fina; |
| **Metodologia/ Recursos** | Receber os alunos com musicas infantis por meio de CD; Conversa informal com os alunos sobre regras e combinados, que devemos adaptar para o convívio grupal que deverão fazer parte do nosso convívio; brincadeira livre com blocos de encaixe; Atividade de escrita pintura com giz de cera amarelo; Realizar a leitura do livro “a minhoca Filomena”, fazer perguntas referentes a historia. RECURSOS: CD; Som; Blocos de encaixe; Papel ofício;Giz de cera amarelo; Livro “A minhoca Filomena”. |
| **Bibliografia** |  |
| **Avaliação** | Observar o desenvolvimento da coordenação motora fina e o desenvolvimento da linguagem oral;Participar de situações em que possa envolver combinados de algumas regras de convivência em grupos. |

***CMEI RECANTO INFANTIL***

**DATA: 13/02/14**

**TURMA: I Período**

**EIXO: Formação Pessoal e social**

**I Bimestre**

|  |  |
| --- | --- |
| **Conteúdo/ Atividades** | Dramatização musical; Conto; Pintura com giz de Cera; Conversa informal (olhando meu corpinho); |
| **Habilidade** | - Observar as diferenças entre meninos e meninas. |
| **Metodologia/ Recursos** | Estimular as crianças a participar dos momentos musicais por meio de Dramatizações; João trabalha com um martelo; - Conto da Historia Dona Galinha, logo após questioná-los sobre as atitudes de amizade descrita no conto;- Conversa Informal sobre os valores, diferenças de gêneros masculinos e femininos, levando o aluno a observar seu próprio corpo, destacar as diferenças entre meninos e meninas.- Atividade de pintura representando o seu gênero.RECURSOS: CD; Som; Blocos de encaixe; Papel ofício;Giz de cera amarelo;  |
| **Bibliografia** |  |
| **Avaliação** |  Observar como as crianças assimilaram as diferenças de gênero. |

***CMEI RECANTO INFANTIL***

**DATA: 14/02/14**

**TURMA: I Período**

**EIXO: Formação Pessoal e social**

**I Bimestre**

|  |  |
| --- | --- |
| **Conteúdo/ Atividades** | - Filme Zambazia;- Historia;- Atividade de escrita; |
| **Habilidade** | - Desenvolver a concentração. |
| **Metodologia/ Recursos** | - Proporcionar um ambiente saudável na sala para apresentação do filme Zambezia, que trata de ir em busca de seus sonhos.- Leitura da Historia: Maria vai com as outras, na ocasião enfatizar a importância de ter opinião própria.- Atividade de escrita: cobrir o tracejado da vela do barco e pintura da criança no barco em alto mar.Recursos:- Livro: “Maria vai com as outras”;- CD do filme;- Lápis de escrever;- Lápis de cor e papel ofício. |
| **Bibliografia** |  |
| **Avaliação** | Observar o desenvolvimento da coordenação motora fina e percepção visual. |