***CMEI RECANTO INFANTIL***

**DATA: 18/08/14**

**TURMA: I Período**

**EIXO: Formação Pessoal e social**

**III Bimestre**

|  |  |
| --- | --- |
| **Conteúdo/ Atividades** | * Músicas diversas;
* Escrita da vogal I.
 |
| **Habilidade** | * Desenvolver a coordenação motora fina;
 |
| **Metodologia/ Recursos** | * Convidar os alunos para juntos cantarmos diferentes músicas: O SAPO NÃO LAVA O PÉ; Fui no Itororó; Boi da cara preta;
* Levar os alunos CMEI, oferecer giz branco para as crianças praticarem a escrita da vogal I livremente no chão;

RECURSOS: giz branco. |
| **Bibliografia** |  |
| **Avaliação** | * Ocorrerá por meio da observação individual, no desenvolvimento da coordenação motora fina.
 |

***CMEI RECANTO INFANTIL***

**DATA: 20/08/14**

**TURMA: I Período**

**EIXO: Formação Pessoal e social**

**III Bimestre**

|  |  |
| --- | --- |
| **Conteúdo/ Atividades** | * Letra inicial do nome;
* Brincadeira livre;
* Músicas folclóricas;
* Lenda: “Curupira”.
 |
| **Habilidade** | * Reconhecer a letra inicial do nome;
* Interessar-se por nossas tradições;
 |
| **Metodologia/ Recursos** | * Acolher as crianças carinhosamente, propiciando-lhe um momento prazeroso por meio de músicas folclóricas;
* Oferecer blocos de encaixe para os alunos brincarem livremente;
* Convidar as crianças para o cantinho da leitura, fazer o conto da Lenda do Curupira utilizando placa ilustrativa da personagem;
* Entregar os crachás para os pequenos observarem a primeira letra do nome, em seguida por meio de atendimento individual dizer-lhe o nome da letra inicial, para finalizar entregar a atividade de escrita com as letras do alfabeto onde a criança pintará a que corresponde a sua letra;
* Enviar o para casa.

RECURSOS:* Bloco de encaixe; placas de personagens folclóricas, crachás, papel ofício; lápis de cor.
 |
| **Bibliografia** |  |
| **Avaliação** | * Por meio da observação individual acompanhar o desenvolvimento da criança, diante das atividades propostas.
 |

***CMEI RECANTO INFANTIL***

**DATA: 21/08/14**

**TURMA: I Período**

**EIXO: Formação Pessoal e social**

**III Bimestre**

|  |  |
| --- | --- |
| **Conteúdo/ Atividades** | * Lenda: “Saci”;
* Numeral 3;
* Parlenda: 1,2, feijão com arroz.
 |
| **Habilidade** | * Praticar a escrita do numeral 3;
* Resgatar brincadeiras e músicas folclóricas.
 |
| **Metodologia/ Recursos** | * Acolher as crianças dividindo-as em pequenos grupos, oferecer revistas para crianças folhearem, solicitar para observar o numeral n 3;
* Atividade de escrita envolvendo o numeral 3.
* Apresentar a parlenda 1,2 feijão com arroz, oportunizando os alunos a falarem.

RECURSOS: Revistas, papel ofício e lápis de cor. |
| **Bibliografia** |  |
| **Avaliação** | * Verificar o desenvolvimento individual da coordenação motora fina, e a participação coletiva nas atividades referentes ao folclore.
 |

***CMEI RECANTO INFANTIL***

**DATA: 22/08/14**

**TURMA: I Período**

**EIXO: Formação Pessoal e social**

**III Bimestre**

|  |  |
| --- | --- |
| **Conteúdo/ Atividades** | * Dia do folclore;
* Trava-língua: O rato roeu..;
* Personagens folclóricas;
* Músicas: Terezinha de Jesus e de abóbora faz melão;
* A dança do Scooby dôo.
 |
| **Habilidade** | * Resgatar nossa cultura, os nossos valores, garantindo assim tradições a outras gerações.
 |
| **Metodologia/ Recursos** | * Acolher as crianças de maneira divertida por meio da dança do Scooby dôo;
* Através da conversa informal, expressar as importância do folclore brasileiro, apresentar o trava língua , o rato roeu.., sabia que o sabiá e a aranha arranha a rã, os personagens folclóricos por meio do álbum, para finalizar a conversa cantaremos as músicas Terezinha de Jesus e de abóbora faz melão.
* Atividade de pintura, identificar as personagens folclóricas;

RECURSOS: Álbum com personagens folclóricos; papel ofício e lápis de cor. |
| **Bibliografia** |  |
| **Avaliação** | * Dar-se-a através da interação das crianças com as manifestações culturais.
 |