***CMEI RECANTO INFANTIL***

**DATA: 18/08/14**

**TURMA: I Período**

**EIXO: Formação Pessoal e social**

**III Bimestre**

|  |  |
| --- | --- |
| **Conteúdo/ Atividades** | * Músicas diversas; * Escrita da vogal I. |
| **Habilidade** | * Desenvolver a coordenação motora fina; |
| **Metodologia/ Recursos** | * Convidar os alunos para juntos cantarmos diferentes músicas: O SAPO NÃO LAVA O PÉ; Fui no Itororó; Boi da cara preta; * Levar os alunos CMEI, oferecer giz branco para as crianças praticarem a escrita da vogal I livremente no chão;   RECURSOS: giz branco. |
| **Bibliografia** |  |
| **Avaliação** | * Ocorrerá por meio da observação individual, no desenvolvimento da coordenação motora fina. |

***CMEI RECANTO INFANTIL***

**DATA: 20/08/14**

**TURMA: I Período**

**EIXO: Formação Pessoal e social**

**III Bimestre**

|  |  |
| --- | --- |
| **Conteúdo/ Atividades** | * Letra inicial do nome; * Brincadeira livre; * Músicas folclóricas; * Lenda: “Curupira”. |
| **Habilidade** | * Reconhecer a letra inicial do nome; * Interessar-se por nossas tradições; |
| **Metodologia/ Recursos** | * Acolher as crianças carinhosamente, propiciando-lhe um momento prazeroso por meio de músicas folclóricas; * Oferecer blocos de encaixe para os alunos brincarem livremente; * Convidar as crianças para o cantinho da leitura, fazer o conto da Lenda do Curupira utilizando placa ilustrativa da personagem; * Entregar os crachás para os pequenos observarem a primeira letra do nome, em seguida por meio de atendimento individual dizer-lhe o nome da letra inicial, para finalizar entregar a atividade de escrita com as letras do alfabeto onde a criança pintará a que corresponde a sua letra; * Enviar o para casa.   RECURSOS:   * Bloco de encaixe; placas de personagens folclóricas, crachás, papel ofício; lápis de cor. |
| **Bibliografia** |  |
| **Avaliação** | * Por meio da observação individual acompanhar o desenvolvimento da criança, diante das atividades propostas. |

***CMEI RECANTO INFANTIL***

**DATA: 21/08/14**

**TURMA: I Período**

**EIXO: Formação Pessoal e social**

**III Bimestre**

|  |  |
| --- | --- |
| **Conteúdo/ Atividades** | * Lenda: “Saci”; * Numeral 3; * Parlenda: 1,2, feijão com arroz. |
| **Habilidade** | * Praticar a escrita do numeral 3; * Resgatar brincadeiras e músicas folclóricas. |
| **Metodologia/ Recursos** | * Acolher as crianças dividindo-as em pequenos grupos, oferecer revistas para crianças folhearem, solicitar para observar o numeral n 3; * Atividade de escrita envolvendo o numeral 3. * Apresentar a parlenda 1,2 feijão com arroz, oportunizando os alunos a falarem.   RECURSOS: Revistas, papel ofício e lápis de cor. |
| **Bibliografia** |  |
| **Avaliação** | * Verificar o desenvolvimento individual da coordenação motora fina, e a participação coletiva nas atividades referentes ao folclore. |

***CMEI RECANTO INFANTIL***

**DATA: 22/08/14**

**TURMA: I Período**

**EIXO: Formação Pessoal e social**

**III Bimestre**

|  |  |
| --- | --- |
| **Conteúdo/ Atividades** | * Dia do folclore; * Trava-língua: O rato roeu..; * Personagens folclóricas; * Músicas: Terezinha de Jesus e de abóbora faz melão; * A dança do Scooby dôo. |
| **Habilidade** | * Resgatar nossa cultura, os nossos valores, garantindo assim tradições a outras gerações. |
| **Metodologia/ Recursos** | * Acolher as crianças de maneira divertida por meio da dança do Scooby dôo; * Através da conversa informal, expressar as importância do folclore brasileiro, apresentar o trava língua , o rato roeu.., sabia que o sabiá e a aranha arranha a rã, os personagens folclóricos por meio do álbum, para finalizar a conversa cantaremos as músicas Terezinha de Jesus e de abóbora faz melão. * Atividade de pintura, identificar as personagens folclóricas;   RECURSOS: Álbum com personagens folclóricos; papel ofício e lápis de cor. |
| **Bibliografia** |  |
| **Avaliação** | * Dar-se-a através da interação das crianças com as manifestações culturais. |