***CMEI RECANTO INFANTIL***

**DATA: 31/03/14**

**TURMA: I Período**

**EIXO: Formação Pessoal e social**

|  |  |
| --- | --- |
| **Conteúdo/ Atividades** | * Brincadeiras dirigidas;
* Dramatização musical;
* Vogal A.
 |
| **Habilidade** | * Desenvolver a psicomotricidade.
 |
| **Metodologia/ Recursos** | * Convidar os alunos para brincarem de jacarandá onde as crianças receberão comandos, pular para direita, esquerda, frente, trás, levantar, sentar e outros.
* Estimular as crianças para cantar diversas músicas infantis, realizando dramatizações.
* Trabalhar com os alunos a escrita da vogal A, solicitando as crianças para realizar a escrita no quadro.
* Para realização dessas atividades será utilizado os seguintes recursos: Pincel para quadro branco; CD de musica infantis.
 |
| **Bibliografia** |  |
| **Avaliação** | * Será contínua, por meio da observação, estacando os pontos de interação da criança com as atividades propostas.
 |

***CMEI RECANTO INFANTIL***

**DATA: 02/04/14**

**TURMA: I Período**

**EIXO: Formação Pessoal e social**

|  |  |
| --- | --- |
| **Conteúdo/ Atividades** | * Modelagem;
* História: “A minhocas Filomena”;
* Forma geométrica círculo e quadrado.
 |
| **Habilidade** | * Desenvolver a coordenação motora com traços geométricos.
 |
| **Metodologia/ Recursos** | * Receber os alunos com massa de modelar, deixar os alunos brincar um pouco livremente, em seguida orientá-los a fazerem a forma geométrica círculo e quadrado com a mesma.
* Convidar os alunos para sentarmos no cantinho da leitura a fim de realizar o conto da historia “A minhoca Filomena”.
* Atividade de escrita, orientar os alunos a realizar a tarefa envolvendo as formas geométricas círculo e quadrado.
* Recurso que serão utilizados: massa de modelar e livro, papel ofício e lápis de cor.
 |
| **Bibliografia** | Rodriguez Domingos; Márcia Glória . **A minhoca filomena.** 2.ed – São Paulo: Ed. Brasil, 2008. (coleção bichos e rimas). |
| **Avaliação** | * Acontecerá de forma continuada por meio da observação individual no decorrer do desenvolvimento das atividades.
 |

***CMEI RECANTO INFANTIL***

**DATA: 03/04/14**

**TURMA: I Período**

**EIXO: Formação Pessoal e social**

|  |  |
| --- | --- |
| **Conteúdo/ Atividades** | * Brincadeiras livres;
* Dramatização musical.;
* Vogal A,
* Cor: Vermelha.
 |
| **Habilidade** | * Identificar a vogal A e a cor vermelha
 |
| **Metodologia/ Recursos** | * Acolher as crianças com blocos de encaixe sobre a mesa, deixando-os brincarem livremente.
* Apresentar a atividade de escrita, orientando os alunos a realiza - lá corretamente, onde deverão identificar a vogal A no meio das demais letras, pintando-as na cor vermelha.
* Proporcionar as crianças um momento divertido por meio de músicas tocadas em CD,estimular os pequenos a fazerem suas próprias coreografias.
* Recursos que serão utilizados: Cd, papel ofício, aparelho, lápis de cor vermelho.

  |
| **Bibliografia** |  |
| **Avaliação** | * Será continua, por meio da observação individual, no acompanhamento do desenvolvimento das atividades.
 |

***CMEI RECANTO INFANTIL***

**DATA: 04/04/14**

**TURMA: I Período**

**EIXO: Formação Pessoal e social**

|  |  |
| --- | --- |
| **Conteúdo/ Atividades** | * Historia da formiguinha e a neve;
* Pintura;
* Músicas;
 |
| **Habilidade** | * Identificar a personagem da historia “A formiguinha e a neve”.
 |
| **Metodologia/ Recursos** | * Começar a aula cantando a música a formiguinha.
* Questiona as crianças sobre a formiga, seu tamanho, sua força, seu trabalho, em seguida fazer a adivinha – O que a formiga tem maio que o boi.
* Agora já posso começar a contar esta historia. Para ouvir-la, feche os olhos e imagine uma cidade bem bonita. Uma cidade onde os bichos falam e o homem entende.
* À medida que contar a historia ir fixando no mural os personagens e os cenários, seguindo os passos descritos no contar a historia.
* Ao terminar a historia dizer: E esta entro no ouvido e saiu no meu coração. Se não gostou, peça a Dona imaginação que relate outra.
* Cantar novamente a musica A formiguinha.
* Pintura de lápis de cor do cenário da formiguinha.
* RECURSOS: Ilustração da historia, papel ofício e lápis de cor.
 |
| **Bibliografia** | João de Barro. **A formiguinha e a neve.** 1 ed. Ed. Moderna: 1995 (coleção clássicos infantis). |
| **Avaliação** | * Ocorrerá em dois momentos, coletivamente e individualmente, sendo a primeira por meio da observação no referente a interação da turma na hora do conto e individualmente no desenvolvimento da atividade de pintura.
 |